

POLITECNICO DI TORINO
31 gennaio - 1 febbraio 2014
Castello del Valentino, Viale Mattioli 39, Torino | ingresso libero

OpenDay(s)

Architettura

Pianificazione

Design

Per riferimenti:
tel. 011 090 6254
orienta@polito.it
<http://orienta.polito.it/>



Unione europea
Fondo sociale europeo



REGIONE
PIEMONTE



PROVINCIA
DI TORINO



POLITECNICO
DI TORINO

FSE per il futuro

ORIENTARSI

Quanti lavori diversi possono fare gli architetti, i pianificatori e i designer? Dove e che cosa studiano? Quali attitudini e interessi deve avere chi si iscrive ai corsi di Laurea in Architettura, Pianificazione territoriale urbanistica e paesaggistico-ambientale, Design e comunicazione visiva del Politecnico di Torino?

Per scoprirlo vieni agli Open Day(s), due giornate informative, ricche di momenti d'incontro e attività rivolte a chi vuole conoscere da vicino le caratteristiche dei Corsi di Laurea, parlare con professori, studenti ed esperti di orientamento.

OpenDay(s)

Architettura | Pianificazione | Design

Il Politecnico di Torino vi invita a conoscere i Corsi di Laurea dell'area dell'Architettura: presentazioni, allestimenti, workshop, proiezioni, dibattiti, visite guidate.

STAND SULL'ORIENTAMENTO ED ESPOSIZIONE

31/01/2014, ore 9,30-17,00 | 01/02/2014, ore 9,30-13,00 | SALA DELLE COLONNE

- Stand informativi sui Corsi di Laurea dell'area dell'Architettura del Politecnico di Torino
- Esposizione degli elaborati degli studenti

SESSIONE PLENARIA

31/01/2014 e 01/02/2014 | ore 9.00-10.30 | AULA 1V e 10V

- | | |
|-------------|---|
| 09,00-09,15 | Saluti - Introduzione
Marco Gilli, Rettore del Politecnico di Torino
Anita Tabacco, Vice Rettore per la didattica del Politecnico di Torino |
| 09,15-10,15 | Presentazioni dei Corsi di Laurea triennali
- Architettura/Architecture
- Pianificazione territoriale, urbanistica e paesaggistico ambientale
- Design e comunicazione visiva |
| 10,15-10,30 | Presentazione del programma delle attività degli Open Day(s) |

LE ATTIVITÀ DEGLI OPEN DAY(S)

WORKSHOP | SPERIMENTARE IL PROGETTO SOSTENIBILE

31/01/2014 e 01/02/2014 | ore 11,00-13,00 | AULE 4V-6V-8V

Ws 01. **Architettura/Architecture**

Ws 02. **Pianificazione territoriale, urbanistica e paesaggistico ambientale**

Ws 03. **Design e comunicazione visiva**

DIBATTITO | FORMAZIONE RICERCA PROFESSIONE

31/01/2014 e 01/02/2014 | ore 11,00-13,00 | AULA 1V

- Didattica per la formazione: contributi tematici
- Testimonianze dal mondo del lavoro e relative riflessioni

PROIEZIONI

31/01/2014 | ore 15,00-16,30 | AULA 10V

L'attività dell'area dell'Architettura del Politecnico di Torino attraverso i video

VISITE GUIDATE

31/01/2014 e 01/02/2014 | ore 11,00-15,00

VENERDÌ 31/01/2014

Conservare e Valorizzare un bene culturale: il castello del Valentino
ore 14,00 - 15,00

Torino in costruzione: cantieri e progetti recenti
ore 11,00 - 13,00

Torino progettata e pianificata
ore 11,00 - 13,00

SABATO 01/02/2013

Conservare e Valorizzare un bene culturale: il castello del Valentino
ore 14,00 - 15,00

Torino in costruzione: cantieri e progetti recenti
ore 11,00 - 13,00

La natura progettata e pianificata
ore 11,00 - 13,00

STAND SULL'ORIENTAMENTO ED ESPOSIZIONE

VENERDI' 31 GENNAIO 2014 _ ore 09.30 - 17.00_ sala delle colonne_ Castello del Valentino

SABATO 01 FEBBRAIO 2014 _ ore 09.30 - 13.00_ sala delle colonne_ Castello del Valentino

Cosa, come e perché studiare? Chi sono i tuoi interlocutori in aula?

Allo stand puoi, oltre che dialogare con docenti e studenti, raccogliere materiali informativi per capire come orientarti nell'offerta didattica.

In mostra troverai elaborati prodotti degli studenti - in particolare, tavole grafiche e modelli tridimensionali (esiti dell'attività didattica) - che ti consentiranno di capire le risposte degli allievi alla particolare modalità di apprendimento "attiva" praticata nelle lauree dell'area dell'Architettura del Politecnico di Torino.

Partecipando alle attività degli open day(s) potrai scoprire, ad esempio, le differenze tra le lezioni frontali, atelier, workshop, seminari e altre forme di apprendimento.

WORKSHOP | SPERIMENTARE IL PROGETTO SOSTENIBILE

Premessa: il ruolo del progetto nei percorsi formativi delle lauree dell'area dell'Architettura del Politecnico di Torino

Nell'ambito dell'offerta formativa dei corsi di laurea dell'area dell'Architettura del Politecnico di Torino, le esercitazioni progettuali si evidenziano come esperienze fondamentali e caratterizzanti. Si tratta di una modalità di apprendimento nella quale l'acquisizione dei contenuti è immediatamente finalizzata alla loro applicazione, con un obiettivo di carattere operativo: definire una proposta, a partire da una idea progressivamente elaborata in modo consapevole (anche in quanto sintesi critica degli spunti derivanti dai saperi disciplinari).

Gli open day(s) consentono ai partecipanti del pacchetto "Workshop: sperimentare il progetto sostenibile" di cimentarsi in una simulazione di questa attività didattica, nell'intento di sensibilizzare i futuri studenti dei corsi di laurea triennali (di Architettura/Architecture, di Pianificazione territoriale, urbanistica e paesaggistico ambientale, di Design e comunicazione visiva) verso una riflessione critica nei confronti dell'atto progettuale stesso, nei suoi aspetti analitici e interpretativi.

Attraverso questo pacchetto tematico si fornisce ai partecipanti un'idea dell'approccio politecnico stesso, declinato a partire dalle linee metodologiche peculiari per ogni corso di laurea triennale.

L'obiettivo comune del workshop - articolato in tre attività specifiche per ogni corso di laurea triennale - è quello di evidenziare il progetto come momento di sintesi propositiva, anche a partire da alcuni primi spunti rappresentativi dalla complessità che deriva dall'intreccio dei singoli sguardi disciplinari sui temi oggetto di studio (per citarne alcuni: le questioni morfologiche e di organizzazione dello spazio, i riferimenti storico-critici, gli aspetti materico-costruttivi, i dati economici di fattibilità, i temi della rappresentazione,...).

WORKSHOP | SPERIMENTARE IL PROGETTO SOSTENIBILE

WS01_ARCHITETTURA/ARCHITECTURE

VENERDI' 31 GENNAIO 2014 _ore 11.00 - 13.00 _Castello del Valentino_Aula 4V

SABATO 01 FEBBRAIO 2014 _ore 11.00 - 13.00 _Castello del Valentino_Aula 4V

Forma del costruito, qualità dell'abitare

Che forma può assumere il costruito in un quartiere contemporaneo, nel rapporto tra edifici e spazi aperti?

In che modo questa forma contribuisce a definire un paesaggio costruito di qualità?

Queste domande, fondamentali fin dalle origini delle teorizzazioni sulle modalità dell'abitare organizzato, costituiscono ancora oggi spunti di dibattito, anche in relazione al fatto che la condivisione sempre più consapevole degli obiettivi di sostenibilità ambientale del costruito introduce ulteriori elementi di riflessione (con ricadute su tutte le competenze disciplinari).

Lavorare sugli scenari

Obiettivo della specifica attività di workshop del corso di laurea in Architettura/Architecture sarà quello di indagare prefigurazioni alternative di organizzazione spaziale del costruito, evidenziandone di volta in volta criticità e valori. Si lavorerà concretamente - oltre che sui disegni di prefigurazione - su un modello tridimensionale "in progress", che costituirà lo strumento di discussione, in quanto di immediata percezione degli scenari in corso di definizione durante l'esercitazione.

Posti disponibili:

massimo 40 iscritti, su prenotazione



Studenti al lavoro su un plastico di trasformazione urbana alla scala del quartiere

WORKSHOP | SPERIMENTARE IL PROGETTO SOSTENIBILE

WS02_PIANIFICAZIONE TERRITORIALE, URBANISTICA E PAESAGGISTICO AMBIENTALE

VENERDI' 31 GENNAIO 2014 _ore 11.00 - 13.00 _Castello del Valentino_Aula 6V

SABATO 01 FEBBRAIO 2014 _ore 11.00 - 13.00 _Castello del Valentino_Aula 6V

Prendere decisioni per il progetto di territorio e di città

L'obiettivo è far sperimentare ai potenziali futuri studenti un approccio progettuale, multidisciplinare e collettivo rispetto alla costruzione di territorio, paesaggio e città. In gruppi di lavoro si sperimenterà la lettura di un luogo e si simulerà un processo decisionale partecipato di governo del territorio, che coinvolge diverse scale d'azione progettuale, fino ad avvicinarsi alla definizione di esiti spaziali. Il territorio di studio è relativo ad un ambito fluviale, sistema complesso e strategico per la sicurezza sociale, la qualità dell'ambiente e di vita.

Il gioco di ruolo

In gruppi di 5 componenti ogni studente assumerà un ruolo: il sindaco, il rappresentante dell'associazione ambientale, il costruttore, il turista, il comune cittadino. Attraverso la discussione collettiva e il confronto tra interessi e valori, si attraverseranno diverse fasi di un processo decisionale, con il supporto di docenti e di studenti di pianificazione: identificazione del contesto, delle situazioni problematiche e delle necessità; attività progettuale; definizione di una o più soluzioni possibili ed esplorazione delle alternative e dei relativi effetti; selezione delle proposte.

L'esito sarà la localizzazione sul territorio e la definizione nei caratteri progettuali di interventi trasformativi di luoghi significativi in uno specifico contesto territoriale e paesaggistico.

Posti disponibili:

massimo 40 iscritti, su prenotazione



Studenti al lavoro su ipotesi di valorizzazione di una fascia fluviale in ambito periurbano

WORKSHOP | SPERIMENTARE IL PROGETTO SOSTENIBILE

WS03_DESIGN E COMUNICAZIONE VISIVA

VENERDI' 31 GENNAIO 2014 _ore 11.00 - 13.00 _Castello del Valentino_Aula 8V

SABATO 01 FEBBRAIO 2014 _ore 11.00 - 13.00 _Castello del Valentino_Aula 8V

Il tema e l'obiettivo

L'attività intende stimolare ad un confronto attivo sui valori e le motivazioni che sono alla base del progetto di design nell'ottica dello sviluppo di prodotti e/o servizi che evidenzino caratteristiche di sostenibilità, di significato, di valore e funzionali. Si intende mettere in evidenza un approccio al progetto in cui l'essere umano sia tanto destinatario di ogni artefatto, quanto anche soggetto responsabile, coinvolto e consapevole. Il (futuro) progettista viene responsabilizzato sul suo ruolo che influirà sempre di più sui comportamenti della società concretizzando, attraverso i suoi progetti, nuovi scenari sostenibili in un'ottica di ecologia profonda.

I valori di una progettazione responsabile

Il workshop, attraverso un dibattito e la messa in opera di attività pratiche guidate dai docenti, intende quindi fornire alcuni strumenti utili per affrontare il percorso progettuale, inteso come attività che fonda le sue basi su riflessioni di tipo culturale, etico, sociale. In una dinamica di scambio di pensiero si consolidano valori attorno ai significati delle nuove conoscenze, nuove regole e nuovi obiettivi condivisi dai vari gruppi di studenti.

Posti disponibili:

massimo 40 iscritti, su prenotazione



Studenti che interagiscono con i valori riferiti ad una progettazione focalizzata sull'uomo e focalizzata sul prodotto.

DIBATTITO | FORMAZIONE RICERCA PROFESSIONE

VENERDI' 31 GENNAIO 2014 _ ore 11.00 - 13.00_ aula 1V_ Castello del Valentino

SABATO 01 FEBBRAIO 2014 _ ore 11.00 - 13.00_ aula 1V_ Castello del Valentino

La didattica si nutre della ricerca, per una formazione attenta alle esigenze del mondo del lavoro

L'attività didattica dell'area dell'Architettura del Politecnico di Torino è caratterizzata da una importante condizione di fondo: è costantemente arricchita e approfondita attraverso gli spunti che derivano dagli esiti dell'attività di ricerca svolta dai professori stessi, anche a partire da rapporti con i soggetti attivi sul territorio: con enti, fondazioni, raggruppamenti di imprese e aziende (per citare alcuni esempi). Questa condizione assicura un continuo aggiornamento dei programmi curriculari dei corsi e atelier delle diverse lauree, oltre che dei metodi di trasmissione dei contenuti stessi: tale aggiornamento è, evidentemente, la condizione fondamentale per preparare al meglio gli studenti al mondo del lavoro. Oggi, peraltro, le figure professionali che costituiscono il potenziale bacino dei laureati dell'area dell'Architettura sono in continua evoluzione e diversificazione: lo stretto rapporto tra didattica e ricerca, declinato per ciascuna delle discipline presenti nei corsi di laurea, assicura adeguata aderenza a questo ampio spettro di sbocchi in uscita.

Obiettivo

Consentire ai partecipanti degli open day(s) di cogliere, attraverso la messa in relazione di lezioni tematiche "in pillole" e di testimonianze di giovani laureati inseriti nel mondo del lavoro, il metodo di insegnamento adottato nelle lauree dell'area dell'Architettura, in particolare per quanto riguarda la sua finalizzazione nel formare laureati che possano collocarsi in un'ampia e variegata rosa di possibilità di sbocchi lavorativi, nel contesto territoriale nazionale e internazionale.

Posti disponibili:

massimo 40 iscritti, su prenotazione

PROIEZIONI |

VENERDI' 31 GENNAIO 2014 _ ore 15.00 - 16.30_ aula 10V_ Castello del Valentino

Didattica/ricerca/laboratori specializzati: per un approccio complementare

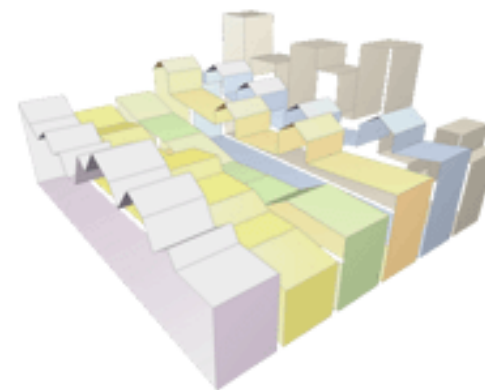
L'attività didattica e di ricerca dell'area dell'Architettura del Politecnico di Torino si articola anche in attività specifiche (workshop, seminari, *summer school*, per citare alcuni esempi), che vengono definite e articolate a partire da temi ritenuti particolarmente significativi nell'attualità del dibattito architettonico. Queste iniziative arricchiscono il bagaglio culturale dei nostri studenti, in quanto: da un lato, vengono contenutisticamente organizzate a partire da temi e spunti concordati anche con i soggetti portatori di interesse nel contesto territoriale di riferimento, internazionale o locale (enti territoriali, fondazioni, istituzioni); dall'altro, sono supportate dai Laboratori tematicamente specializzati dell'area dell'Architettura (strutture tecniche che utilizzano attrezzature specifiche, anche di avanguardia), garantendo dunque un approccio particolarmente adatto ad approfondire in modo specialistico le tematiche di volta in volta oggetto di interesse

Obiettivo

Consentire ai partecipanti degli open day(s) di cogliere il rapporto tra offerta formativa "tematizzata" e attività di ricerca dell'area dell'Architettura, grazie alla proiezione di brevi video tematici in sequenza, che – proprio grazie all'aiuto della multimedialità – consentono di cogliere appieno (pur nella sintesi) il significato di queste esperienze.

Posti disponibili:

massimo 100 iscritti



Il logo del LAQ-TIP, Laboratorio Alta Qualità - Territorial Integrated Project del Politecnico di Torino

VISITE GUIDATE | TORINO IN COSTRUZIONE: CANTIERI E PROGETTI RECENTI

L'ampliamento di una eccellenza museale come occasione di riqualificazione architettonica: il "grande" Museo Egizio di Torino

VENERDI' 31 GENNAIO 2014 _ ore 11.00 - 13.00 _ partenza: Castello del Valentino

Premessa

L'intervento progettuale sul costruito esistente è oggi un tema di notevole interesse nel dibattito architettonico, e trova ampio riscontro anche nei contenuti dei corsi e degli atelier della laurea in Architettura/Architecture: gli studenti si esercitano a interpretare le esigenze di rifunzionalizzazione e adeguamento prestazionale come occasioni per progetti di qualità architettonica, nel rapporto tra tradizione e innovazione.

Il tema specifico

Il Museo Egizio di Torino è un polo di eccellenza in ambito nazionale e internazionale dal punto di vista culturale (per la ricchezza e la qualità dei reperti esposti) e dal punto di vista gestionale (in quanto esempio virtuoso di partnership pubblico-privata): oggi si pone come esempio paradigmatico per la riflessione architettonica sul tema del "costruire nel costruito". Le esigenze di ampliamento della superficie espositiva, infatti, sono state concretizzate in un progetto di trasformazione che pone in relazione gli obiettivi di ripensamento delle modalità di accesso, della organizzazione dei flussi di visitatori, degli schemi di allestimento stessi. Un'altra particolarità di questo imponente cantiere è che tutti i lavori sono stati realizzati - e verranno completati, entro la primavera del 2015 - mantenendo sempre il museo aperto.

Obiettivo

Consentire ai partecipanti degli open day(s) di simulare una delle modalità di apprendimento che caratterizza la laurea triennale in Architettura/Architecture: la visita in cantiere, intesa come opportunità per entrare in contatto con la complessità del rapporto tra progetto e cantiere, tra ideazione e costruzione



Ampliamento del museo egizio di Torino, render e schizzo di progetto.

Posti disponibili

massimo 30 iscritti, su prenotazione

Credits progetto e realizzazione. Committente: Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino; Progetto architettonico: Isolarchitetti (capogruppo), C. Aymonino, P. Marconi, ICIS; R.U.P.: S.Moro (fino al 2009); A.Conci; Direzione lavori: M.Turvani (ICIS); D.O. artistica: Saverio Isola (Isolarchitetti); D.O. edilizia: Flavio Bruna (Isolarchitetti); D.O. restauro architettonico: P. Marconi, G. Battista, M. Grimaldi; D.O.: restauro artistico: M. G. De Monte; D.O. contabilità e misura: G. Battista; D.O. strutture: G. Donna (ICIS); strutture: A. Accotto; D.O. impianti meccanici: G. Bonfante (Proeco); D.O. impianti elettrici: R. Bellocchi Sessa (ITACA) progetto degli allestimenti: D. Ferretti, Isolarchitetti, ICIS; Impianti: Itaca S.p.a., Proeco s.s.; Impresa aggiudicataria dell'appalto principale: ATI Zoppoli & Pulcher (mandataria), Nicola restauri S.R.L. (mandante).

VISITE GUIDATE | TORINO IN COSTRUZIONE: CANTIERI E PROGETTI RECENTI

Sperimentare con l'architettura: "25 verde"

SABATO 01 FEBBRAIO 2014 _ ore 11.00 - 13.00 _ Partenza: Castello del Valentino

Premessa

L'architettura è storicamente laboratorio di sperimentazione: l'evoluzione del gusto (e dunque le nuove esigenze dei committenti, anche in termini di spazialità), l'innovazione nell'uso dei sistemi costruttivi, dei materiali, delle tecnologie impiantistiche (per citare solo alcuni aspetti) hanno determinato e continuano a determinare una costante spinta nell'introdurre idee e schemi non consueti nelle soluzioni progettuali.

Proprio per questo suo porsi come "specchio del tempo" (da diversi punti di vista), l'architettura diventa oggetto di dibattito: gli studenti della laurea in Architettura/Architecture sono costantemente stimolati a riflettere e ad aggiornarsi a riguardo di questa accezione del progetto come tema di ricerca e di confronto.

Il tema specifico

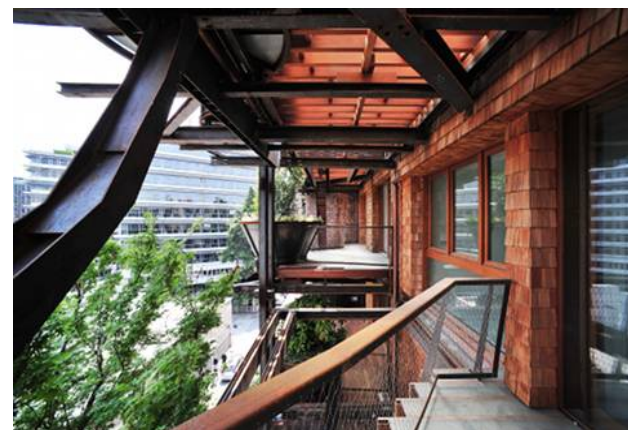
L'isolato residenziale denominato "25 verde" si pone – nell'ambito delle recenti realizzazioni nel panorama torinese – come interpretazione non consueta della tipologia di edificio ad appartamenti: la particolare declinazione del rapporto tra natura e artificio (anche in funzione dell'uso di tecnologie innovative per la qualità ambientale e il risparmio energetico) ha determinato un particolare assetto morfologico-spaziale.

Obiettivo

Consentire ai partecipanti degli open day(s) di simulare una delle modalità di apprendimento che caratterizza la laurea triennale in Architettura/Architecture: la visita in loco, intesa come opportunità di conoscenza diretta.

Posti disponibili

massimo 30 iscritti, su prenotazione.



Alcune immagini del l'isolato residenziale "25 verde"

VISITE GUIDATE | CITTÀ E NATURA PROGETTATE E PIANIFICATE

Torino progettata e pianificata

VENERDÌ 31 GENNAIO 2014 _ ore 11.00 - 13.00 _ partenza: Castello del Valentino

Premessa

Come cresce una città? Chi definisce le regole? Fino a che punto la città che vediamo è frutto delle regole urbanistiche, o della loro trasgressione? Che spazio ha la creatività? Nelle vie, nelle piazze e negli edifici si può leggere la storia di dinamiche sociali, conflitti, idee e progetti che coinvolgono la comunità e gli individui.

Il tema specifico

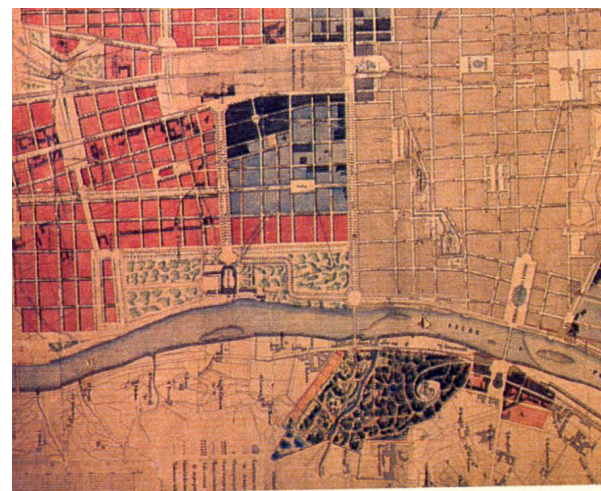
Uscendo dal Castello del Valentino, una passeggiata nel quartiere di San Salvario consentirà di leggere la storia di questo quartiere, antica e recente. Dai tracciati degli urbanisti del Re, fino ai recenti piani di recupero e rigenerazione urbana che hanno dato nuova vita ad antiche strutture. Infatti, grazie a piani e programmi urbani, il quartiere è passato dalle pagine della cronaca nera ai manuali di buone pratiche, creando nuove opportunità di sviluppo e di vita sociale.

Obiettivo

Consentire ai partecipanti degli open day(s) di avvicinarsi all'Urbanistica attraverso la storia della città, e di sperimentare una delle modalità di apprendimento che caratterizza la laurea triennale in Pianificazione territoriale, urbanistica e ambientale: la visita in loco e lo studio diretto i fenomeni urbani.

Posti disponibili

massimo 30 iscritti, su prenotazione.



VISITE GUIDATE | CITTÀ E NATURA PROGETTATE E PIANIFICATE

La natura progettata e pianificata

SABATO 01 FEBBRAIO 2014 _ ore 11.00 - 13.00_ partenza: Castello del Valentino

Premessa

Anche gli spazi naturali sono frutto di progetto e, per rimanere tali all'interno di un mondo sempre più urbanizzato, devono essere oggetto di piani per la loro salvaguardia. Piani dei parchi, piani territoriali, piani del paesaggio, piani del verde sono alcuni strumenti che hanno per oggetto i sistemi naturali e quelli "seminaturali" (come i parchi urbani). Salvaguardare la natura significa sempre più saperla gestire attivamente, con competenza.

Il tema specifico

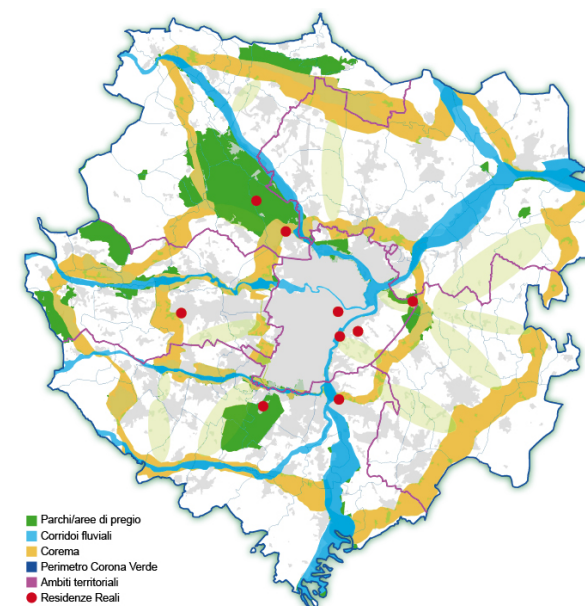
Il Parco del Valentino sarà percorso e illustrato come caso studio a diverse scale: dalla sua nascita come parco urbano, al suo ruolo all'interno del parco fluviale del Po e della Collina Torinese, fino ai piani di scala regionale. Sarà possibile osservare alcuni importanti esiti di attività di pianificazione ispirate a concetti chiave come connettività ecologica e continuità della rete fruitiva.

Obiettivo

Consentire ai partecipanti degli open day(s) di avvicinarsi alla Pianificazione attraverso la storia della città, conoscere il ruolo della pianificazione rispetto alla salvaguardia ambientale, e di sperimentare una delle modalità di apprendimento che caratterizza la laurea triennale in Pianificazione territoriale, urbanistica e ambientale: la visita in loco e lo studio diretto di fenomeni territoriali.

Posti disponibili

massimo 30 iscritti, su prenotazione.



VISITE GUIDATE | CONSERVARE E VALORIZZARE UN BENE CULTURALE

Il Castello del Valentino

VENERDI' 31 GENNAIO 2014 _ ore 14.00 - 15.00 _ partenza: Castello del Valentino, sala delle Colonne

SABATO 01 FEBBRAIO 2014 _ ore 14.00 - 15.00 _ partenza: Castello del Valentino, sala delle Colonne

Premessa

La visita al Castello del Valentino è un viaggio nel complesso patrimonio di conoscenze che l'ha generato; come tale, viene proposto come "primo libro di testo" dello studente di architettura. L'intreccio tra forme e significati suggerisce domande (con relative risposte), che toccano tutte le discipline legate all'architettura e alla città.

Il tema specifico

La conformazione attuale del Castello (sviluppatasi in vari secoli, ma riconducibile prevalentemente alla *facies* seicentesca) è l'esito di interventi, progetti e trasformazioni stratificati, a loro volta desunti da modelli culturali (anche formali) e politici propri del governo della città. Nelle immagini del Castello, in particolare nei prospetti, è possibile rileggere e ritrovare i saperi derivati dai trattati coevi. Le viste da e verso il Castello ci mostrano l'importanza dell'inserimento urbano e territoriale rispetto al contesto naturale e antropizzato. Il Castello ripropone temi attuali relativi ai Beni Culturali, con riguardo alla conservazione e alla valorizzazione (anche del costruito), obiettivi che non si possono perseguire senza una adeguata conoscenza disciplinare.

Obiettivo

La visita intende proporre un *excursus* nell'architettura d'epoca, nei principali temi e negli ambiti specifici ad essa correlati, attraverso la lezione che la stessa architettura, consapevolmente letta e vissuta, può trasmettere.

Posti disponibili

massimo 30 iscritti, su prenotazione



Il Reale Castello del Valentino presso Torino. Incisione di ALESSANDRO ANGELI su disegno di MARCO NICOLISINO, in XII Vedute dei dintorni di Torino. Parte II delle XII Vedute interne di detta Città, Torino, Reycend, 1824.



Vista attuale della loggia antistante il Salone d'Onore del Castello del Valentino.